

Conscience phonologique [a] et [o]

Niveau :	<input checked="" type="checkbox"/> M1	<input type="checkbox"/> M2	<input type="checkbox"/> M3
----------	----------------------------------------	-----------------------------	-----------------------------

Domaine		
Français, Arts et Culture	<input checked="" type="checkbox"/> Langage oral : Parler - Ecouter	
	<input type="checkbox"/> Langage écrit : Lire - Ecrire	
	Education culturelle et artistique	<input type="checkbox"/> Expression plastique
		<input type="checkbox"/> Expression musicale
<input type="checkbox"/> Expression française et corporelle		

Type d'activité	Conscience phonologique : Classer les mots (images) ayant le même son dans une boîte à son
-----------------	--------------------------------------------------------------------------------------------

Savoirs	/
---------	---

et/ou




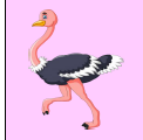


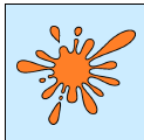
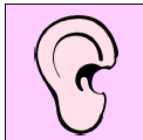


Savoir-faire	<u>Décomposer/Composer la phrase, le mot</u> Percevoir des réalités sonores de la langue.
--------------	----------------------------------------------------------------------------------------------

Objectif d'apprentissage	Être capable de pouvoir regrouper des mots ayant une même sonorité.
--------------------------	---------------------------------------------------------------------

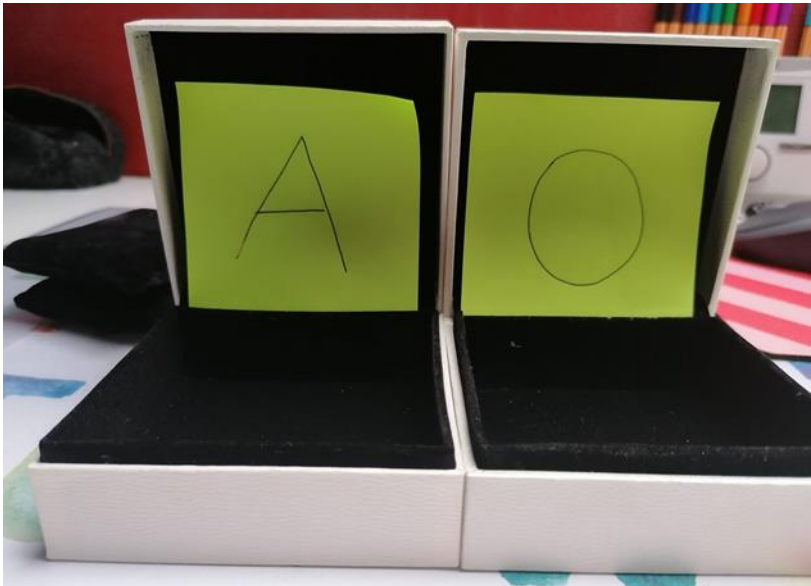
Tâche(s)	L'enfant doit pouvoir identifier les similitudes sonores des mots proposés afin de pouvoir la mettre en évidence et regrouper les mots selon ce critère.
----------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Evaluation	<input checked="" type="checkbox"/> Individuelle <input type="checkbox"/> Collective				
	L'enfant a réussi à classer les mots selon le groupe.				
	<table border="1"> <thead> <tr> <th>Groupe des « a »</th> <th>Groupe de « o »</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>Ananas, âne, aquarium, arbre, armoie</td> <td>Automne, autruche, orange, oreille, otarie</td> </tr> </tbody> </table>	Groupe des « a »	Groupe de « o »	Ananas, âne, aquarium, arbre, armoie	Automne, autruche, orange, oreille, otarie
Groupe des « a »	Groupe de « o »				
Ananas, âne, aquarium, arbre, armoie	Automne, autruche, orange, oreille, otarie				

Matériel	- 10 cartes mots (5 pour chaque groupe)
----------	-----------------------------------------

	 <p>ananas ananas</p>  <p>âne âne</p>  <p>automne automne</p>  <p>autruche autruche</p>
	 <p>aquarium aquarium</p>  <p>arbre arbre</p>  <p>orange orange</p>  <p>oreille oreille</p>
	 <p>armoire armoire</p>  <p>otarie otarie</p>

- 2 boites avec la lettre A et O écrite dessus



Contexte mobilisateur
<input checked="" type="checkbox"/> Défi
<input type="checkbox"/> Situation problème
<input type="checkbox"/> Jeu
<input type="checkbox"/> Contrat
<input type="checkbox"/> Pas de contexte mobilisateur
<input type="checkbox"/> ...

Organisation	
<input type="checkbox"/> Principal	ou <input checked="" type="checkbox"/> Autonome
<input type="checkbox"/> Ateliers	<input checked="" type="checkbox"/> Libre
<input checked="" type="checkbox"/> Tâche individuelle	ou <input type="checkbox"/> Tâche en coopération
<input type="checkbox"/> Groupes	<input type="checkbox"/> Tâche individuelle
	ou <input type="checkbox"/> Tâche en coopération
<input type="checkbox"/> En collectif (frontal)	

Déroulement - Rôle de l'enseignant

1. Mise en situation

Introduire la motivation : « Vous vous souvenez que la semaine passée, nous avons joué avec des mots ? Et bien nous allons voir ce que vous avez retenu ! »

Consigne : « Vous allez devoir mettre les cartes des images dans la boîte où vous entendez le son. Quand vous avez fini, vous m'appeler pour que je vienne vérifier avec vous si vous avez bien fait l'exercice. »

2. Atelier autonome

L'enseignant dispose sur la table les 2 boîtes à son ainsi que les cartes mélangées.

Elle passe de temps en temps vérifier la compréhension de l'exercice en faisant avec les enfants l'atelier. Elle prononce donc le mot, demande à l'enfant quel son il entend et ensuite l'invite à venir glisser la carte dans la boîte correspondante au son.

Différenciation au cours de l'activité

- Donner aux enfants à la place des cartes l'objet en 3D quand c'est possible et donc remplacer les boîtes de café par des petits bacs
- Proposer aux enfants d'autres mots faisant parti de leur bagage lexical
- Proposer aux enfants de sentir le phonème sur leur gorge
- Proposer aux enfants de visualiser la forme de la bouche lors de la prononciation du phonème.

Structuration

Création de boîte à son où l'on entoure le phonème sur la carte et dans laquelle on place les cartes selon le son identifié.

Analyse matière

1. Vocabulaire

Ananas : Plante basse semi-pérenne, cultivée en régions tropicales qui fournit un fruit à la pulpe savoureuse.

Âne : Mammifère voisin du cheval, à longues oreilles et au pelage généralement gris, domestiqué comme bête de somme ou de trait.

Aquarium : Réservoir d'eau salée ou douce dans lequel sont conservés et nourris des plantes et des animaux et dont les parois permettent l'observation.

Arbre : Végétal vivace, ligneux, rameux, atteignant au moins 7 m de hauteur et ne portant des branches durables qu'à une certaine distance du sol.

Armoire : Meuble de rangement, plus haut que large, subdivisé intérieurement par des tablettes et fermé par une ou plusieurs portes (qui parfois portent une glace).

Automne : Saison qui succède à l'été et précède l'hiver, et qui, dans l'hémisphère boréal, commence le 22 ou le 23 septembre pour finir le 21 ou le 22 décembre.

Autruche : Très grand oiseau ratite (struthionidé) d’Afrique et du Proche-Orient, ne volant pas mais courant très vite sur des pattes à deux doigts, couvant en groupes polygames et élevé autrefois pour ses plumes.

Orange : Couleur orange ou orangée.

Oreille : Chez les mammifères, partie externe de l’organe, placée de chaque côté de la tête et de forme variable selon les espèces.

Otarie : Mammifère marin de l’ordre des pinnipèdes voisin du phoque mais pourvu de petites oreilles et propres aux mers australes et à l’océan Pacifique.

Sources

- Dictionnaire Larousse. (s.d.). *Ananas*. En ligne : <https://www.larousse.fr/dictionnaires/francais/ananas/3254?q=ananas#3251>, consulté le 31 octobre 2020.
- Dictionnaire Larousse. (s.d.). *Âne*. En ligne : <https://www.larousse.fr/dictionnaires/francais/%c3%a2ne/3392?q=%c3%a2ne#3390>, consulté le 31 octobre 2020.
- Dictionnaire Larousse. (s.d.). *Aquarium*. En ligne : <https://www.larousse.fr/dictionnaires/francais/aquarium/4870?q=aquarium#4843>, consulté le 31 octobre 2020.
- Dictionnaire Larousse. (s.d.). *Arbre*. En ligne : <https://www.larousse.fr/dictionnaires/francais/arbre/4974?q=arbre#4952>, consulté le 31 octobre 2020.
- Dictionnaire Larousse. (s.d.). *Armoire*. En ligne : <https://www.larousse.fr/dictionnaires/francais/armoire/5300?q=armoire#5268>, consulté le 31 octobre 2020.
- Dictionnaire Larousse. (s.d.). *Automne*. En ligne : <https://www.larousse.fr/dictionnaires/francais/automne/6760?q=automne#6732>, consulté le 31 octobre 2020.
- Dictionnaire Larousse. (s.d.). *Autruche*. En ligne : <https://www.larousse.fr/dictionnaires/francais/autruche/6892?q=autruche#6856>, consulté le 31 octobre 2020.
- Dictionnaire Larousse. (s.d.). *Orange*. En ligne : <https://www.larousse.fr/dictionnaires/francais/orang%c3%a9/188249?q=orange#11071875>, consulté le 31 octobre 2020.
- Dictionnaire Larousse. (s.d.). *Oreille*. En ligne : <https://www.larousse.fr/dictionnaires/francais/oreille/56386?q=oreille#56033>, consulté le 31 octobre 2020.
- Dictionnaire Larousse. (s.d.). *Otarie*. En ligne : <https://www.larousse.fr/dictionnaires/francais/otarie/56806?q=otarie#56475>, consulté le 31 octobre 2020.

Compétence(s) disciplinaire(s)

/

Visées transversales

- Se connaître soi-même et s'ouvrir aux autres pour apprendre à poser des choix.
- Apprendre à apprendre.
- Développer une pensée critique et complexe.
- Découvrir le monde extérieur et le monde du travail.
- Développer la créativité et l'esprit d'entreprendre.