

Niveau :	<input checked="" type="checkbox"/> M1	<input type="checkbox"/> M2	<input type="checkbox"/> M3
----------	--	-----------------------------	-----------------------------

Domaine	
Français, Arts et Culture	<input checked="" type="checkbox"/> Langage oral : Parler - Ecouter
	<input type="checkbox"/> Langage écrit : Lire - Ecrire
	Education culturelle et artistique
	<input type="checkbox"/> Expression plastique <input type="checkbox"/> Expression musicale <input type="checkbox"/> Expression française et corporelle

Type d'activité	Lecture de l'album « Elmer joue à cache-cache » de David McKee
-----------------	--

Savoirs	Des termes fréquemment rencontrés dans le cadre scolaire.
---------	---

et/ou

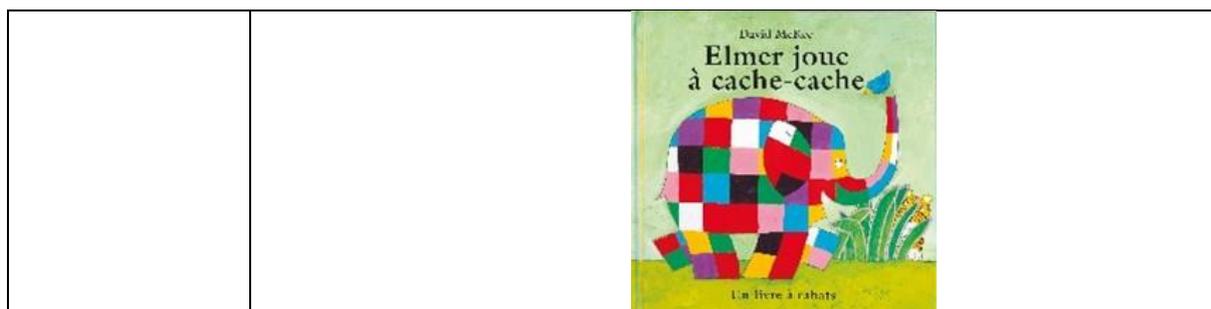
Savoir-faire	<u>Comprendre/Elaborer un message oral</u> Repérer et énoncer au moins une information explicite d'un message formulé oralement (lu/dit par un tiers) : un récit.
--------------	--

Objectif d'apprentissage	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Percevoir les éléments constructifs du schéma narratif et de la chronologie des événements du récit.</li> <li>- Développer la prise d'indices sur le support illustré pour émettre des hypothèses (interpréter) et anticiper sur le contenu du récit.</li> </ul>
--------------------------	---

Tâche(s)	Au fil de l'histoire, l'enfant doit décrire les illustrations et prélever des indices pour émettre des hypothèses sur les personnages, leurs actions ainsi que leur expression et donc anticiper la suite du récit.
----------	---

Evaluation	<input type="checkbox"/> Individuelle <input checked="" type="checkbox"/> Collective
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- L'enfant a su prendre des indices sur les images pour imaginer la suite de l'histoire.</li> <li>- L'enfant a su raconter les grands moments de l'histoire (compréhension du schéma narratif).</li> </ul>

Matériel	<ul style="list-style-type: none"> <li>- L'album « Elmer jour à cache-cache » de MCKEE (D.), Kaléidoscope, 1998.</li> </ul>
----------	---



Contexte mobilisateur
<input type="checkbox"/> Défi
<input type="checkbox"/> Situation problème
<input type="checkbox"/> Jeu
<input type="checkbox"/> Contrat
<input checked="" type="checkbox"/> Pas de contexte mobilisateur
<input type="checkbox"/> ...

Organisation	
<input type="checkbox"/> Principal	ou <input type="checkbox"/> Autonome
<input type="checkbox"/> Ateliers	<input type="checkbox"/> Libre
<input type="checkbox"/> Tâche individuelle	ou <input type="checkbox"/> Tâche en coopération
<input type="checkbox"/> Groupes	<input type="checkbox"/> Tâche individuelle
<input checked="" type="checkbox"/> En collectif (frontal)	<input type="checkbox"/> Tâche en coopération

Déroulement - Rôle de l'enseignant
<p>1. <u>Mise en situation</u>            Introduire la motivation : « Aujourd'hui, je vais vous lire une histoire avec Elmer qui joue à un jeu que vous connaissez bien : cache-cache ! Avec ce livre, vous allez apprendre à lire les images pour savoir ce qu'il raconte. Commençons par la couverture. »            Consigne : « Vous allez observer la couverture du livre, prendre des indices qui vous permettront de deviner de quoi parle le livre. Après vous ferez la même chose pour les images. »</p> <p>2. <u>Description de la 1<sup>ère</sup> de couverture</u>            Demander aux enfants de décrire la couverture et les amener à émettre des hypothèses sur le contenu de l'histoire.            Questions :            - Qui reconnaissez-vous ?            - Quel autre animal est sur la couverture ?            Lecture du titre            - A votre avis avec qui Elmer va jouer à cache-cache ?</p> <p>3. <u>Observation et description des illustrations</u>            Amener les enfants à :            - Décrire les illustrations            - Faire découvrir les détails oubliés</p>

- Percevoir la succession des événements
- Emettre des hypothèses sur les personnages
- Anticiper la suite du récit
- Valider des hypothèses

Consignes : « Maintenant, je vais vous demander d'essayer de reconstruire l'histoire à partir des indices que l'on peut trouver sur les images. »

- 1<sup>ère</sup> et 2<sup>ème</sup> page

Questions :

- Où se trouve Elmer ?
- Que fait-il ?
- Avec qui joue-t-il à cache-cache ?

Lecture du texte

- Vous pensez qu'il va réussir à trouver Oiseau ?

- 3<sup>ème</sup> et 4<sup>ème</sup> page

Questions :

- Elmer regarde près de quoi ?
- Vous pensez que c'est qui qui se cache derrière le rocher rose ?

Lecture du texte

L'enseignant baisse le rocher rose.

Lecture du texte

- Vous pensez qu'Elmer va aller où pour essayer de trouver Oiseau ?

- 5<sup>ème</sup> et 6<sup>ème</sup> page

Questions :

- Où arrive Elmer ?
- Qui se cache derrière les fleurs rouges ?

Lecture du texte

L'enseignant baisse les fleurs rouges.

Lecture du texte

- Vous pensez qu'Elmer va aller où pour essayer de trouver Oiseau ?

- 7<sup>ème</sup> et 8<sup>ème</sup> page

Questions :

- Près de qui arrive Elmer ?
- Vous le connaissez ce personnage ?
- De qui s'agit-il ?
- Qui se cache derrière Cousin Walter ?

Lecture du texte

L'enseignant baisse Cousin Walter.

Lecture du texte

- Vous pensez qu'Elmer va aller où pour essayer de trouver Oiseau ?

- 9<sup>ème</sup> et 10<sup>ème</sup> page

Questions :

- Près de quoi arrive Elmer ?
- Qui se cache derrière le tronc d'arbre orange ?

Lecture du texte

L'enseignant baisse le tronc orange.

Lecture du texte

- Vous pensez qu'Elmer va aller où pour essayer de trouver Oiseau ?
- 11<sup>ème</sup> et 12<sup>ème</sup> page

Questions :

- Il arriver près de quoi Elmer ?
- Qui se cache derrière les roseaux jaunes ?

Lecture du texte

L'enseignant baisse les roseaux jaunes.

Lecture du texte

- Vous pensez qu'Elmer va aller où pour essayer de trouver Oiseau ?
- 13<sup>ème</sup> et 14<sup>ème</sup> page

Questions :

- Près d'où arrive Elmer ?
- Qui se cache dans la grotte violette ?

Lecture du texte

L'enseignant baisse la grotte violette.

Lecture du texte

- Vous pensez qu'Elmer va aller où pour essayer de trouver Oiseau ?
- 15<sup>ème</sup> et 16<sup>ème</sup> page

Questions :

- Près de quoi arrive Elmer ?
- Qui se cache dans l'arbre ?

Lecture du texte

L'enseignant soulève l'arbre vert.

Lecture du texte

- Vous pensez qu'Elmer va aller où pour essayer de trouver Oiseau ?
- 17<sup>ème</sup> et 18<sup>ème</sup> page

Questions :

- Près de quoi arrive Elmer ?
- Qui se cache derrière le buisson bleu ?

Lecture du texte

L'enseignant baisse le buisson bleu.

Lecture du texte

- Vous pensez qu'Elmer va aller où pour essayer de trouver Oiseau ?
- 19<sup>ème</sup> et 20<sup>ème</sup> page

Questions :

- Vous pensez que l'oiseau s'est caché où ?
- Vous ne pensez pas que cela peut être un autre petit animal ?

Lecture du texte

L'enseignant tourne l'oreille d'Elmer.

Lecture du texte

- Maintenant qu'Elmer a trouvé Oiseau, vous pensez qu'ils vont faire quoi ?
- 21<sup>ème</sup> et 22<sup>ème</sup> page

Questions :

- Comment sont les deux amis ?
- Vous pensez qu'ils vont faire quoi ?

Lecture du texte

- A votre avis, où va se cacher Elmer ?

### *Différenciation au cours de l'activité*

- Insister sur les illustrations
- Lecture du livre à différents moments de la journée

### *Structuration*

- Déposer l'album dans le coin bibliothèque (trace)
- Proposer aux enfants des illustrations tirées du livres qu'ils doivent essayer de remettre dans l'ordre chronologique
- Proposer aux enfants d'illustrer un moment du livre qu'ils ont préféré (photocopie que les enfants mettent en couleur)
- Proposer aux enfants d'imaginer une suite à l'histoire de la partie de cache-cache d'Elmer et l'oiseau

### *Analyse matière*

#### 1. Schéma narratif

Situation initiale : Un jour dans la jungle, Elmer joue à cache-cache avec Oiseau et il aime bien ça.

Élément perturbateur : Seulement Elmer ne voit pas Oiseau.

Actions :

- Il va près du rocher rose, demande qui se cache et c'est Lion qui est derrière.
- Il continue son chemin et arrive près des fleurs rouges, demande qui se cache et c'est Tortue qui est derrière.
- Il arrive près de Cousin Walter, demande qui se cache derrière lui et c'est Petit Hippo.
- Il va près d'un tronc d'arbre orange, demande qui se cache derrière et c'est Crocodile.
- Il continue son chemin et arrive près des roseaux jaunes, demande qui se cache et c'est Grenouille qui est derrière.
- Il arriver près de la grotte violette, demande qui se cache dedans et c'est Tigre.
- Il s'arrête devant un arbre vert, demande qui se cache dedans et c'est Singe.
- Il va près d'un buisson bleu, demande qui se cache derrière et c'est Zèbre.

Action réparatrice : A un moment, Elmer pense que Oiseau se trouve derrière son oreille et il a raison.

Situation finale : Contents de leur partie de cache-cache, Elmer et Oiseau décide d'en refaire un mais cette fois c'est l'éléphant qui va se cacher !

#### 2. Vocabulaire

Roseau : Non usuel commun à de nombreuses plantes monocotylédones rhizomateuses au bord des eaux calmes.

Buisson : Arbuste ou groupe d'arbustes rameaux dès la base et difficile à traverser.

### Sources

- Dictionnaire Larousse. (s.d.). *Roseau*. En ligne : <https://www.larousse.fr/dictionnaires/francais/roseau/69884?q=roseau#69123>, consulté le 18 novembre 2020.
- Dictionnaire Larousse. (s.d.). *Buisson*. En ligne : <https://www.larousse.fr/dictionnaires/francais/buisson/11641?q=buisson#11486>, consulté le 18 novembre 2020.

### Compétence(s) disciplinaire(s)

Utiliser des images mentales construites personnellement pour : produire un message oral adapté à la situation de communication.

### Visées transversales

- Se connaître soi-même et s'ouvrir aux autres pour apprendre à poser des choix.
- Apprendre à apprendre.
- Développer une pensée critique et complexe.
- Découvrir le monde extérieur et le monde du travail.
- Développer la créativité et l'esprit d'entreprendre.