

Niveau :	<input checked="" type="checkbox"/> M1	<input type="checkbox"/> M2	<input type="checkbox"/> M3
----------	--	-----------------------------	-----------------------------

Domaine	
Français, Arts et Culture	<input checked="" type="checkbox"/> Langage oral : Parler - Ecouter
	<input type="checkbox"/> Langage écrit : Lire - Ecrire
	Education culturelle et artistique
	<input type="checkbox"/> Expression plastique <input type="checkbox"/> Expression musicale <input type="checkbox"/> Expression française et corporelle

Type d'activité	Lecture de l'album « Elmer sous la neige » de David McKee
-----------------	---

Savoirs	Des termes fréquemment rencontrés dans le cadre scolaire.
---------	---

et/ou

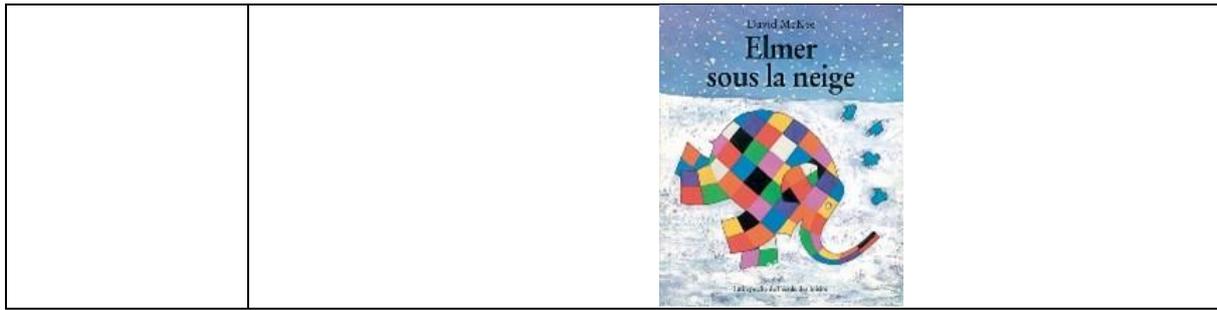
Savoir-faire	<u>Comprendre/Elaborer un message oral</u> Repérer et énoncer au moins une information explicite d'un message formulé oralement (lu/dit par un tiers) : un récit.
--------------	--

Objectif d'apprentissage	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Percevoir les éléments constructifs du schéma narratif et de la chronologie des événements du récit.</li> <li>- Développer la prise d'indices sur le support illustré pour émettre des hypothèses (interpréter) et anticiper sur le contenu du récit.</li> </ul>
--------------------------	---

Tâche(s)	Au fil de l'histoire, l'enfant doit décrire les illustrations et prélever des indices pour émettre des hypothèses sur les personnages, leurs actions ainsi que leur expression et donc anticiper la suite du récit.
----------	---

Evaluation	<input type="checkbox"/> Individuelle <input checked="" type="checkbox"/> Collective
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- L'enfant a su prendre des indices sur les images pour imaginer la suite de l'histoire.</li> <li>- L'enfant a su raconter les grands moments de l'histoire (compréhension du schéma narratif).</li> </ul>

Matériel	<ul style="list-style-type: none"> <li>- L'album « Elmer sous la neige » de MCKEE (D.), Kaléidoscope, 1995.</li> </ul>
----------	--



Contexte mobilisateur
<input type="checkbox"/> Défi
<input type="checkbox"/> Situation problème
<input type="checkbox"/> Jeu
<input type="checkbox"/> Contrat
<input checked="" type="checkbox"/> Pas de contexte mobilisateur
<input type="checkbox"/> ...

Organisation	
	<input type="checkbox"/> Principal      ou <input type="checkbox"/> Autonome
<input type="checkbox"/> Ateliers	<input type="checkbox"/> Libre      ou <input type="checkbox"/> Dirigé
	<input type="checkbox"/> Tâche individuelle      ou <input type="checkbox"/> Tâche en coopération
<input type="checkbox"/> Groupes	<input type="checkbox"/> Tâche individuelle      ou <input type="checkbox"/> Tâche en coopération
<input checked="" type="checkbox"/> En collectif (frontal)	

Déroulement - Rôle de l'enseignant
<p>1. <u>Mise en situation</u>            Introduire la motivation : « Aujourd'hui, je vais vous lire une histoire avec Elmer qui découvre un élément de la météo. Avec ce livre, vous allez apprendre à lire les images pour savoir ce qu'il raconte. Commençons par la couverture. »            Consigne : « Vous allez observer la couverture du livre, prendre des indices qui vous permettront de deviner de quoi parle le livre. Après vous ferez la même chose pour les images. »</p> <p>2. <u>Description de la 1<sup>ère</sup> de couverture</u>            Demander aux enfants de décrire la couverture et les amener à émettre des hypothèses sur le contenu de l'histoire.            Questions :            - Qui reconnaissez-vous ?            - Dans quoi est-il ?            Lecture du titre            - Vous avez déjà vu de la neige ?</p> <p>3. <u>Observation et description des illustrations</u>            Amener les enfants à :            - Décrire les illustrations            - Faire découvrir les détails oubliés</p>

- Percevoir la succession des événements
- Emettre des hypothèses sur les personnages
- Anticiper la suite du récit
- Valider des hypothèses

Consignes : « Maintenant, je vais vous demander d'essayer de reconstruire l'histoire à partir des indices que l'on peut trouver sur les images. »

- 1<sup>ère</sup> et 2<sup>ème</sup> page

Questions :

- Où se trouve Elmer ?
- Avec qui est-il ?
- Vous pensez que l'éléphant dit quoi à Elmer ?

Lecture du texte

- A votre avis, où vont aller Elmer et ses amis les éléphants ?

- 3<sup>ème</sup> et 4<sup>ème</sup> page

Questions :

- Où sont les éléphants et Elmer ?
- Est-ce qu'ils sont heureux de se promener ?

Lecture du texte

- Est-ce que vous avez trouvé où ils vont ?

- 5<sup>ème</sup> et 6<sup>ème</sup> page

Questions :

- Et maintenant où sont les éléphants ?
- Est-ce que vous avez vu que les arbres sont différents par rapport à l'illustration d'avant ?
- Savez-vous comment on appelle un endroit où l'on trouve des sapins ?

Introduction d'un nouveau mot de vocabulaire : forêt

Lecture du texte

- A votre avis, ils vont voir quoi dans la forêt ?

- 7<sup>ème</sup> et 8<sup>ème</sup> page

Questions :

- Que trouvent les éléphants ?
- De quelle couleur est la neige ?
- Que font les éléphants dans la neige ?

Lecture du texte

- A votre avis, les éléphants vont-ils jouer pendant longtemps dans la neige ?

- 9<sup>ème</sup> et 10<sup>ème</sup> page

Questions :

- Sur quoi sont les éléphants ?
- Que font-ils sur le lac ?

Lecture du texte

- Aiment-ils glisser sur la glace ?

- 11<sup>ème</sup> et 12<sup>ème</sup> page

Questions :

- Que font les éléphants ?

- Où se trouve Elmer ?
- Est-ce que les éléphants voient qu'Elmer s'en va ?

Lecture du texte

- Vous pensez qu'Elmer va aller où ?

- 13<sup>ème</sup> et 14<sup>ème</sup> page

Questions :

- Est-ce que vous voyez Elmer ?
- Qu'a-t-il fait ?
- Est-ce que les éléphants le reconnaissent ?

Lecture du texte

Introduction d'un nouveau mot de vocabulaire : congeler

- Que vont faire les éléphants pour ne pas laisser leur ami congelé ?

- 15<sup>ème</sup> et 16<sup>ème</sup> page

Questions :

- Que font les éléphants ?
- Est-ce un vrai éléphant avec la neige ?
- Que voient les autres éléphants dans la neige ?

Lecture du texte

Introduction d'un nouveau mot de vocabulaire : empreintes

- Vous pensez qu'Elmer s'est caché où ?

- 17<sup>ème</sup> et 18<sup>ème</sup> page

Questions :

- Que fait Elmer ?
- Comment réagissent les éléphants ?

Lecture du texte

- Comment s'appelle le jeu où l'on se lance des boules de neige ?

- 19<sup>ème</sup> et 20<sup>ème</sup> page

Question :

- Que font les éléphants ?

Lecture du texte

- Les éléphants aiment-ils ce jeu ?

- 21<sup>ème</sup> et 22<sup>ème</sup> page

Questions :

- Comment tombe la neige ?
- Que vont faire les éléphants ?

Lecture du texte

- Où vont aller les éléphants ?

- 23<sup>ème</sup> et 24<sup>ème</sup> page

Questions :

- Où sont arrivés les éléphants ?
- Sont-ils heureux d'être de retour dans la jungle ?

Lecture du texte

- Pensez-vous qu'ils vont retourner dans la neige un jour ?

### *Différenciation au cours de l'activité*

- Insister sur les illustrations
- Lecture du livre à différents moments de la journée

### *Structuration*

- Déposer l'album dans le coin bibliothèque (trace)
- Proposer aux enfants des illustrations tirées du livres qu'ils doivent essayer de remettre dans l'ordre chronologique
- Proposer aux enfants d'illustrer un moment du livre qu'ils ont préféré (photocopie que les enfants mettent en couleur)
- Proposer aux enfants d'imaginer une suite à l'histoire d'Elmer sous la neige.

### *Analyse matière*

#### 1. Schéma narratif

Situation initiale : Un jour Elmer se balade dans la jungle et il rencontre des éléphants qui ont froid. Alors il leur propose d'aller faire une balade pour les réchauffer. Il les emmène vers un endroit qu'ils ne connaissent pas ce qui inquiètent un peu les éléphants.

Elément perturbateur : Après une longue marche, les éléphants arrivent à un endroit où les arbres sont différents.

Actions :

- Ils sortent de la forêt et découvrent une étendue de neige qu'ils voient pour la première fois.
- Ensuite, ils découvrent grâce à Elmer le lac gelé et ils glissent tous dessus.
- Tous s'amuse sauf Elmer qui décide de partir du lac pour faire une farce. Il fait un « éléphant de neige », se cache et puis crie au secours !
- Les éléphants accourent pour l'aider et découvrent l'éléphant qu'ils pensent être congelé.
- Alors qu'un éléphant l'effleure avec sa trompe, un morceau de neige tombe et un autre éléphant pense savoir où est Elmer après avoir vu ses empreintes dans la neige.
- Elmer caché leur lance alors des boules de neige et une bataille de boule de neige commence avec les éléphants.

Action réparatrice : La neige tombe de plus en plus fort sur la forêt et les éléphants décident de retourner dans la jungle après s'être bien amusés.

Situation finale : Arrivés dans la jungle, les éléphants disent que la neige c'est froid et que cela fait du bien de retrouver la chaleur de la jungle.

#### 2. Vocabulaire

Forêt : Grande étendue de terrain couverte d'arbres ; ensemble des grands arbres qui occupent, qui couvrent cette étendue.

Congeler : Opérer la congélation d'un produit.

Empreinte : Trace naturelle laissée par un contact, par la pression d'un corps sur une surface.

### Sources

- Dictionnaire Larousse. (s.d.). *Forêt*. En ligne : [https://www.larousse.fr/dictionnaires/francais/for% c3%aat/34588?q=for% c3%aat#34549](https://www.larousse.fr/dictionnaires/francais/for%c3%aat/34588?q=for%c3%aat#34549), consulté le 27 novembre 2020.
- Dictionnaire Larousse. (s.d.). *Congeler*. En ligne : <https://www.larousse.fr/dictionnaires/francais/congeler/18181#difficulte>, consulté le 27 novembre 2020.
- Dictionnaire Larousse. (s.d.). *Empreinte*. En ligne : <https://www.larousse.fr/dictionnaires/francais/empreinte/29005?q=empreinte#28882>, consulté le 27 novembre 2020.

### Compétence(s) disciplinaire(s)

Utiliser des images mentales construites personnellement pour : produire un message oral adapté à la situation de communication.

### Visées transversales

- Se connaître soi-même et s'ouvrir aux autres pour apprendre à poser des choix.
- Apprendre à apprendre.
- Développer une pensée critique et complexe.
- Découvrir le monde extérieur et le monde du travail.
- Développer la créativité et l'esprit d'entreprendre.